

QUANDO UN PAIO DI MESI DIVENTANO UN ANNO

Inizia l'estate e l'idea di continuare quel [#corso](#) di inglese nel tardo pomeriggio dopo il lavoro inizia a starti stretta. Aprono le piscine, tuo figlio ti chiede di portarlo al parco, hai voglia di togliere le scarpe da corsa dal chiodo su cui vengono relegate da ottobre a maggio, il lavoro ti ha consumato per un anno e hai solo bisogno di una vacanza... Tutto comprensibile!

Ma soprattutto se sei all'inizio di un [#percorso](#) di [#studio](#) di una lingua straniera due o tre mesi equivalgono a un anno. Quindi imponiti di dedicare allo studio almeno un'ora o due la settimana, a casa o all'aria aperta. Arriverai a settembre che nemmeno ti sembrerà di aver lasciato il corso per l'estate, servirà giusto una rinfrescata alla comunicazione orale.

Ecco qualche suggerimento per te:

Grammatica

Noi diciamo sempre che prima viene la [#comunicazione](#), e poi la [#correttezza](#) [#grammaticale](#). Ma non possiamo certo far finta che le lingue non si fondino su più o meno severe [#regole](#) di utilizzo, quindi rinfrescarle non fa che bene. Prendi il tuo [#libro](#) di testo e [#ripassa](#) gli argomenti trattati, poi fai una foto agli [#esercizi](#) già svolti e corretti (senza sbirciare troppo), cancella le tue scritte a matita e rifalli, poi confronta i risultati con le foto. In alternativa, il web è zeppo di siti dove poter fare gli esercizi [#online](#) con la possibilità di verificare le risposte. L'importante è scegliere quelli adatti alle proprie capacità.

Comprensione scritta

[#Leggere](#) in lingua è sempre molto utile. Tutto quello che ha a che fare con l'[#apprendimento](#) [#passivo](#) ha ripercussioni positive sulla nostra capacità di [#espressione](#): si imparano nuovi vocaboli e strutture grammaticali. Questi libri sono perfetti per essere letti sotto l'ombrellone: <http://www.blackcat-cideb.com/it/>. Scegliere il più adatto a te è facile: selezioni la [#lingua](#), nel campo tipologia 'letture graduate' e poi il tuo livello. Lo puoi scoprire dando un occhio al tuo libro di testo, vedrai sempre un indicatore che va da [#A1](#) a [#C2](#) e che indica il livello di conoscenza. Li puoi ordinare online o in qualsiasi libreria. Spesso hanno anche una sezione con esercizi di [#comprensione](#) del testo. Per il business English: <https://learnenglish.britishcouncil.org/en/business-magazine>. *Se hai la fortuna di andare all'estero...* Guardati intorno: leggi i cartelli stradali, prendi gli opuscoli informativi che trovi negli hotel, nei musei e ai punti di informazione turistica, informati online sulla città che andrai a visitare andando a selezionare la lingua di tuo interesse.

Comprensione orale

Per la lingua inglese ti segnalo il sito <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening>. Ti offre l'opportunità di [#ascoltare](#), fare qualche esercizio di comprensione e anche leggere la [#trascrizione](#). *Se hai la fortuna di andare all'estero...* Accendi la TV, noleggia le [#audioguide](#) in lingua nei luoghi di interesse e semplicemente ascolta la città. Anche se il tuo livello di conoscenza non è avanzato individuerai [#frasi](#) o [#parole](#) famigliari, ma soprattutto avrai modo di 'fare l'orecchio' alla pronuncia della gente comune.

Produzione scritta

[#Scrivere](#), scrivere, scrivere! Magari tenendo un diario della tua estate, scrivendo anche solo una o due frasi al giorno su quello che hai fatto o che farai, o su quello che vedi e che ti sta piacendo o meno della tua vacanza. Per chi è già avanti con la lingua: scrivi dei [#testi](#) che hanno come argomento le diverse unità del tuo libro di testo, ti aiuterà anche nel ripasso dei vari vocaboli nuovi che hai acquisito. Al ritorno, mostralo a tuo insegnante e correggetelo insieme.

Produzione orale

Sì, lo so, strabuzzerete gli occhi pensando che sono un po' matta (i miei studenti mi guardano allibiti e un po' schifati quando lo dico in classe), ma fidatevi che una volta iniziata questa pratica la troverete molto utile per migliorare la vostra [#fluidità](#) di [#linguaggio](#). [#Parlate](#) da soli! In auto, in bagno, o mentre siete sul balcone a prendere il sole. Decidete un argomento e via col monologo. Il top sarebbe farlo con un registratore, in modo da potervi riascoltare e [#autocorreggere](#): accidenti, non ho messo la 's' della terza persona... non ho concordato il soggetto col verbo... nella domanda mancava il 'do'... qui avrei dovuto usare un present perfect...

Se hai la fortuna di andare all'estero... Parla con la gente del posto. Non fare il timido, tanto mica ti conoscono! Chiedi [#indicazioni](#), [#suggerimenti](#) per un buon ristorante, cosa ha fatto la Germania ai mondiali (ops... è uscita qualche giorno fa), dove si comprano i biglietti per questo o quello spettacolo.

Che altro dire... Buona estate!